



# CATALOGUE CUISINES 2026

---

Collection italienne

Le design italien accessible à tous

*La fin des cuisines chères !*

# DES CUISINES ITALIENNES PENSÉES POUR VOUS

---

Découvrez la collection Cuisine Pour Tous, sélectionnée pour son design, sa qualité de fabrication italienne et son excellent rapport qualité-prix.

Notre équipe vous accompagne à Chambéry, de la conception 3D à la pose.

## **CUISINE POUR TOUS - SHOWROOM DE CHAMBÉRY**

2574 avenue des Landiers - 73000 Chambéry

06 51 43 77 88 | [contact@cuisinepourtoussavoie.fr](mailto:contact@cuisinepourtoussavoie.fr)

Du mardi au samedi - 10h-12h et 14h-17h (18h le samedi)

# KITCHEN COLLECTION

## Indice / Index

|  |    |                              |
|--|----|------------------------------|
|  | 05 | Qualità Concreta ogni giorno |
|  | 06 | Cinque motivi per sceglierci |
|  | 09 | La collezione                |

THE COLLECTION

|     |                        |
|-----|------------------------|
| 10  | LUNARIA / LUNARIA PLUS |
| 26  | VERBENA / VERBENA PLUS |
| 42  | LEANDRA / LEANDRA PLUS |
| 58  | SELVA / SELVA PLUS     |
| 74  | DALIA                  |
| 86  | MIRTA                  |
| 98  | CEDRA                  |
| 110 | MELIA                  |
| 122 | TILIA / TILIA PLUS     |
| 134 | AZALEA                 |
| 146 | EDERA                  |

FINITURE

|     |              |
|-----|--------------|
| 160 | Lunaria      |
| 162 | Lunaria plus |
| 164 | Verbena      |
| 165 | Verbena plus |
| 166 | Leandra      |
| 170 | Leandra plus |
| 172 | Selva        |
| 174 | Selva plus   |
| 176 | Dalia        |
| 177 | Mirta        |
| 178 | Cedra        |
| 179 | Melia        |
| 180 | Tilia plus   |
| 181 | Tilia        |
| 182 | Azalea       |
| 183 | Edera        |

# NOTRE ENGAGEMENT

---

Une cuisine bien pensée, durable et accessible.

Cuisine Pour Tous sélectionne des collections italiennes qui associent design, fonctionnalité et qualité de fabrication.

Chaque projet est étudié selon votre espace, vos habitudes et votre budget.

# 5 BONNES RAISONS DE NOUS CHOISIR

---

Votre projet accompagné de A à Z.

- 01 Une étude personnalisée et une conception 3D offerte
- 02 Un large choix de modèles, couleurs et matières
- 03 Des cuisines fabriquées en Italie
- 04 Une prise de mesures et une pose professionnelle
- 05 Un excellent rapport qualité-prix

# LA COLLECTION

---

Des solutions pour chaque façon de vivre.

Lignes modernes, compositions architecturales ou façades classiques :  
la collection Cuisine Pour Tous offre une grande liberté de conception.

Découvrez les modèles, les détails et les finitions dans les pages suivantes.



# LUNARIA

**L'estetica incontra  
la funzionalità**

*L'esthétique au service  
de la fonctionnalité*

Lunaria rappresenta la massima espressione di una progettualità che fonde rigore estetico e funzionalità evoluta. Pensata per un pubblico che ricerca l'eccellenza nel design contemporaneo, questo modello si distingue per l'uso sapiente di materiali nobili e finiture ricercate. Lunaria è la scelta ideale per chi desidera trasformare lo spazio cucina in un ambiente esclusivo, dove la tecnologia incontra l'arte dell'abitare moderno.

*Lunaria est l'expression ultime d'un design qui fusionne rigueur esthétique et fonctionnalité avancée. Conçue pour un public qui recherche l'excellence dans le design contemporain, cette collection se distingue par l'utilisation habile de matériaux nobles et de finitions raffinées. Lunaria est le choix idéal pour transformer la cuisine en un lieu exclusif où la technologie rencontre l'art de vivre moderne.*

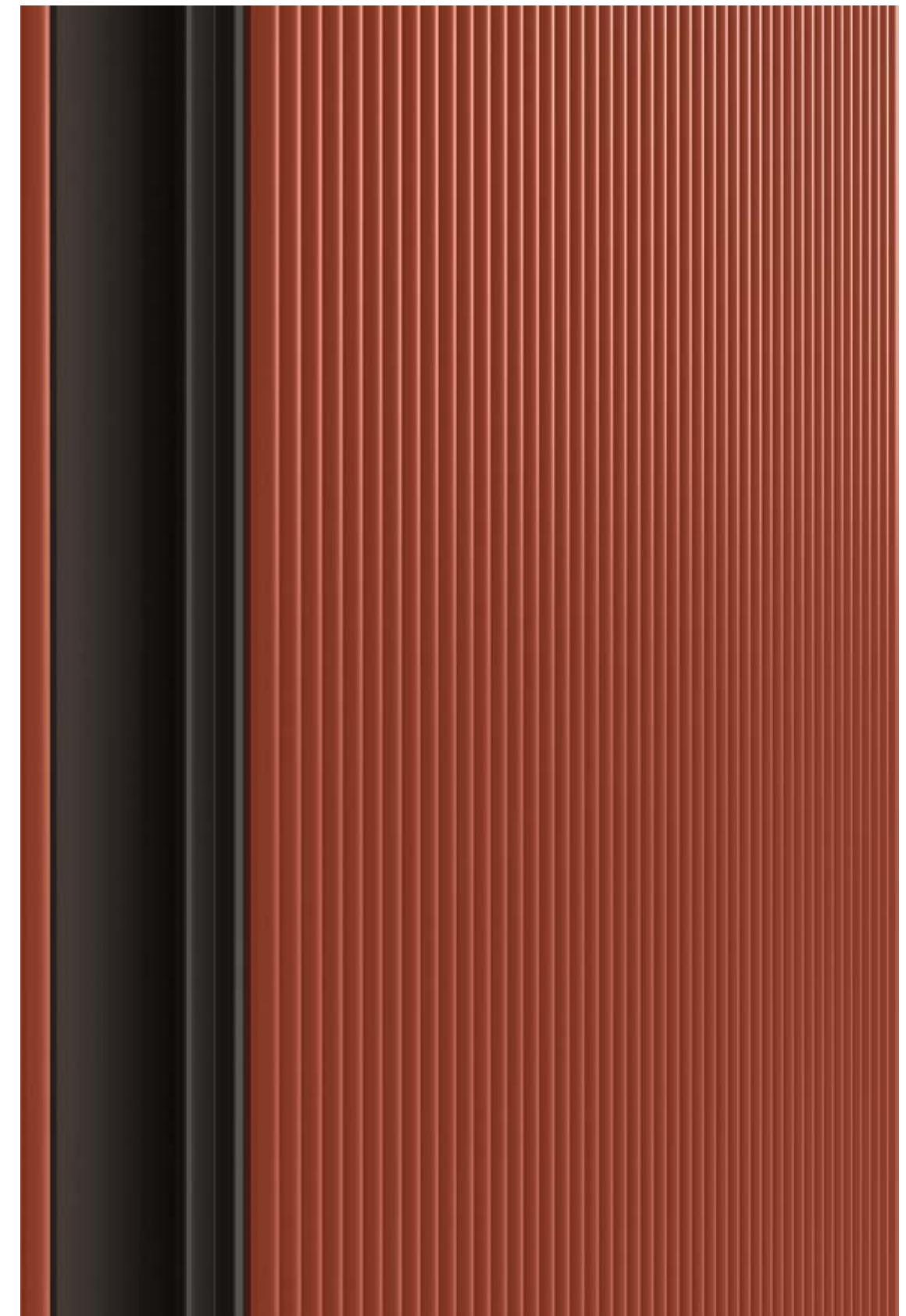


Lunaria Plus | Frontali: gres calatorao silk, vetro canneté rossa namib wave - Top: gres calatorao silk



La composizione gioca su contrasti cromatici eleganti, abbinando la raffinatezza del vetro cannettato – che dona movimento e profondità alle superfici – alla solidità materica del gres per il top e i fianchi.

*La composition joue sur d'élégants contrastes de couleurs, associant le raffinement du verre strié – qui donne du mouvement et de la profondeur aux surfaces – à la solidité du grès pour le plan de travail et les côtés.*





Lunaria Plus | Frontali: gres calatorao silk, vetro canneté rossa namib wave - Top: gres calatorao silk



Il profilo si caratterizza per l'essenzialità delle forme e da una struttura curata nei dettagli, dove ogni elemento è studiato per creare un continuum visivo armonioso.

*Le profil se caractérise par des formes épurées et par une structure soignée dans les moindres détails, où chaque élément, du support du plateau en verre transparent au socle en finition noire, est conçu pour créer un continuum visuel harmonieux.*





Lunaria | Frontali: gres Abu Dhabi white silk, legno rovere, vetro brozato canneté con telaio bronzo fumé - Top: gres calatorao silk



L'isola, fulcro dello spazio operativo, integra con discrezione soluzioni tecnologiche avanzate, incluse cantinetta vino, vano macchina caffè e lavello con rubinetteria dedicata, garantendo un'esperienza d'uso professionale all'interno dell'ambiente domestico.

*L'îlot, pièce maîtresse de la zone de travail, intègre discrètement des solutions technologiques avancées, notamment une cave à vin, un compartiment pour la machine à café et un évier avec des robinets dédiés, offrant un équipement professionnel dans un intérieur domestique.*

LUNARIA





**Lunaria** | Frontali: gres Abu Dhabi white silk, legno rovere, vetro brozato canneté con telaio bronzo fumé - Top: gres calatorao silk



# VERBENA

**Contrasto scenografico tra calore  
ligneo e venature minerali**  
*Contraste scénique entre la chaleur  
du bois et les veines minérales*

Verbena si configura come un vero e proprio sistema architettonico d'avanguardia, dove l'intensità materica delle essenze scure dialoga con la forte personalità delle superfici minerali. Un progetto dal respiro autorevole e lussuoso, concepito per ridefinire gli open space contemporanei attraverso un perfetto connubio tra dotazioni professionali ed eleganza scenica senza tempo.

*Verbena est un véritable système architectural d'avant-garde, où l'intensité matérielle des bois sombres dialogue avec la forte personnalité des surfaces minérales. Un projet imposant et luxueux, qui redéfinit les espaces ouverts contemporains grâce à une combinaison parfaite d'équipements professionnels et d'élégance scénique intemporelle.*



Verbena Plus | Frontali: legno eucalipto scuro, vetro fumè con telaio nero - Top: gres rosso domus



L'imponente isola centrale organizza l'area operativa e conviviale attorno a un piano d'appoggio in legno e a un top in gres dal forte impatto visivo.

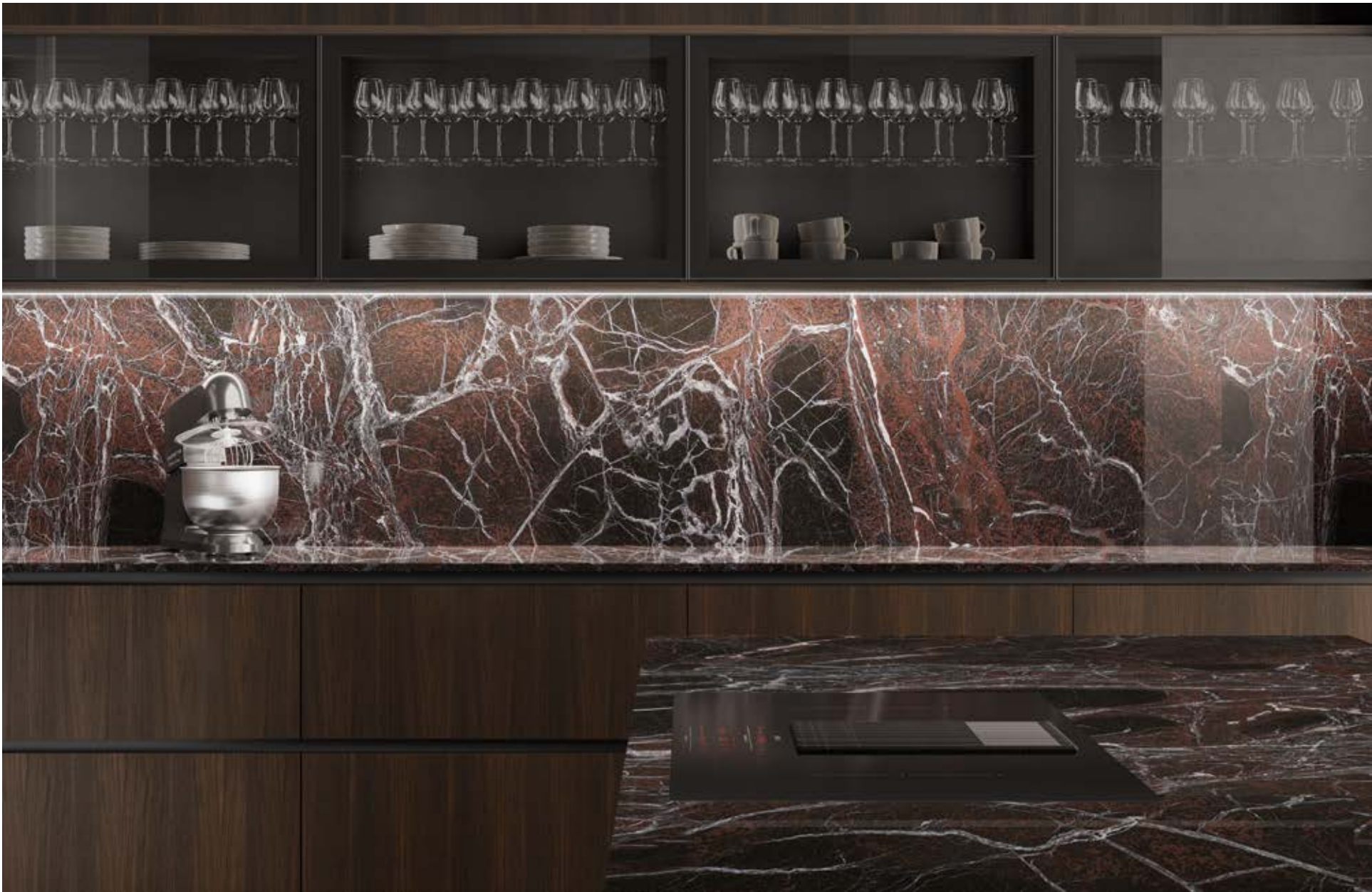
*L'imposant îlot central organise l'espace de travail et de convivialité autour d'un plan de travail en bois et d'un plateau en grès avec un rendu visuel fort.*

VERBENA PLUS





**Verbena Plus** | Frontali: legno eucalipto scuro, vetro fumè con telaio nero - Top: gres rosso domus



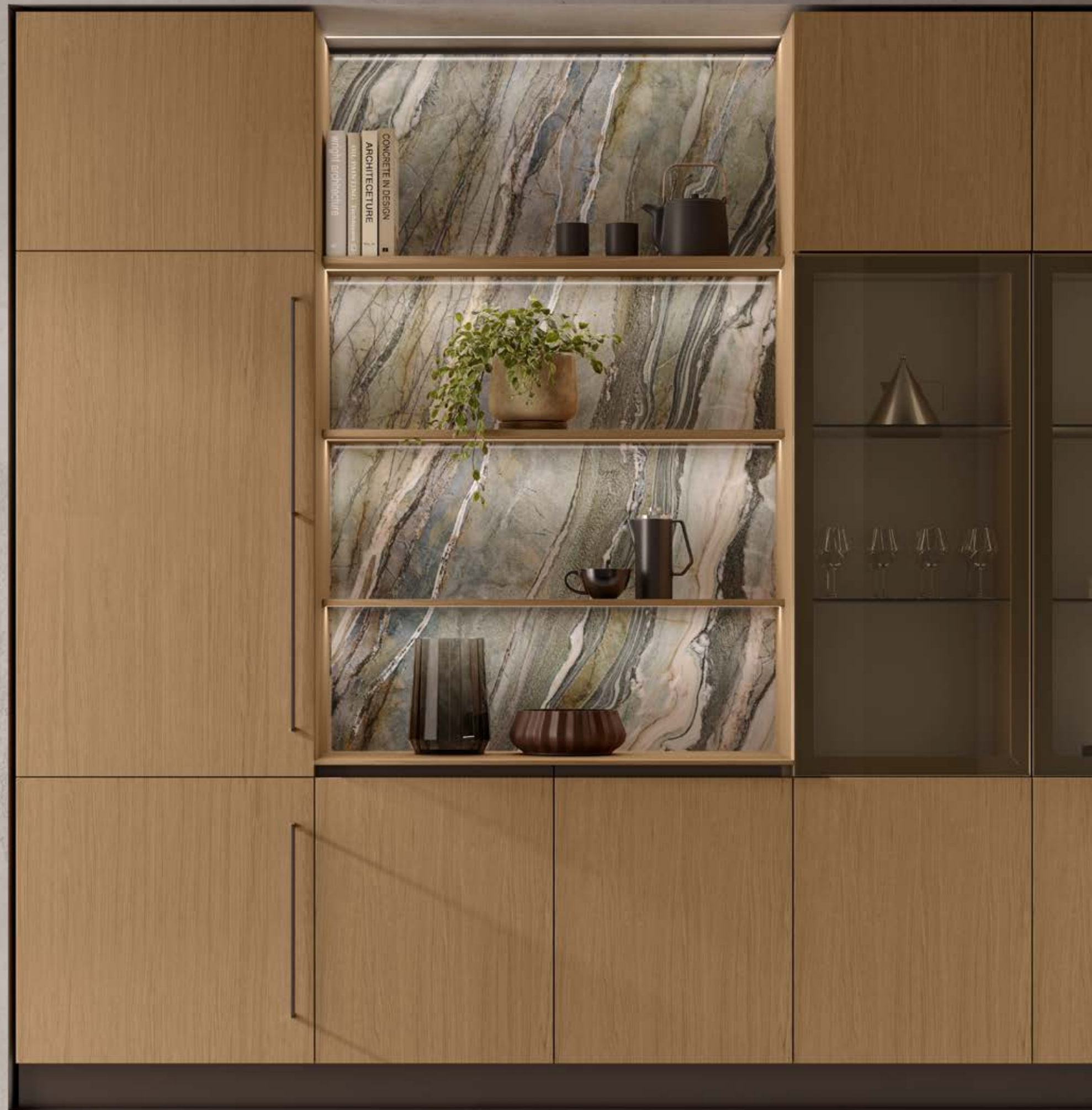
La monumentale armadiatura a tutta altezza è ritmata dalla sofisticata trasparenza dei pensili a vetro con telaio nero

*Les grandes armoires pleine hauteur sont ponctuées par la transparence sophistiquée des hauts vitrés habillés d'un cadre noir.*





**Verbena** | Frontali: legno rovere mielato, vetro bronzato con telaio bronzo fumé - Top: MB 20 Royal Peacock



La grande nicchia operativa  
impreziosita dallo schienale in gres  
dove mensole illuminate e vani a  
giorno spezzano il rigore dei volumi  
completi.

*La grande niche de travail est  
enrichie par le panneau arrière en  
grès Rouge Domus, où des étagères  
éclairées et des niches rompent la  
rigueur des volumes complets.*





**Verbena** | Frontali: legno rovere mielato, vetro bronzato con telaio bronzo fumé – Top: MB 20 Royal Peacock



# LEANDRA

**L'estetica incontra  
la funzionalità**

*Esthétique  
et fonctionnalité*

Leandra è una cucina che si distingue per la pulizia delle linee e per l'integrazione armoniosa delle funzioni: volumi pieni e vani a giorno si alternano con naturalezza, dando ritmo alla composizione e offrendo soluzioni pratiche per l'uso quotidiano. Pensata per ambienti attuali e sofisticati, Leandra interpreta la cucina come uno spazio conviviale, dove estetica e funzionalità convivono in modo fluido e coerente.

*Leandra est une cuisine qui se distingue par ses lignes épurées et par l'intégration harmonieuse des fonctions : volumes pleins et niches s'alternent naturellement, rythmant la composition et offrant des solutions pratiques pour l'usage quotidien. Conçue pour des intérieurs contemporains et sophistiqués, Leandra interprète la cuisine comme un espace convivial, où l'esthétique et la fonctionnalité coexistent de manière fluide et cohérente.*



**Leandra Plus** | Frontali: piombo metallizzato, visone canneté, vetro fumé con telaio nero – Top: Gres pietra gray sat MB09

Il dialogo tra volumi pieni e trasparenze definisce un equilibrio raffinato tra solidità e leggerezza materica.

*Le dialogue entre volumes pleins et transparences définit un équilibre raffiné entre solidité et légèreté des matériaux.*





**Leandra Plus** | Frontali: piombo metallizzato, visone canneté, vetro fumé con telaio nero - Top: Gres pietra gray sat MB09



Le linee pulite definiscono uno spazio cucina essenziale e contemporaneo.

*Les lignes épurées définissent une cuisine fonctionnelle et contemporaine.*





Leandra | Frontali: Bronzo metallizzato, Rosa casale lucido, vetro bronzo con telaio bronzo - Top: Gres Neolith Calatorao



Funzionalità e design si integrano  
con naturalezza.

*L'îlot devient un espace convivial,  
où fonctionnalité et relations  
s'intègrent naturellement.*

LEANDRA





**Leandra** | Frontali: Bronzo metallizzato, Rosa casale lucido, vetro bronzo con telaio bronzo – Top: Gres Neolith Calatorao



# SELVA

**Equilibrio tra contenimento  
e leggerezza**

*Équilibre entre rangement  
et légèreté*

Selva interpreta la cucina come un sistema continuo e architettonico, dove superfici, volumi e vani a giorno si integrano in una composizione ampia e rigorosa. Un progetto pensato per ambienti contemporanei, in cui funzionalità, contenimento ed essenzialità convivono in modo fluido e coerente.

*Selva interprète la cuisine comme un système architectural continu, où les surfaces, les volumes et les niches sont intégrés dans une composition spacieuse et rigoureuse.  
Un projet conçu pour les intérieurs contemporains, où fonctionnalité, capacité de rangement et épure coexistent de manière fluide et cohérente.*



Selva | Frontali: legno anice, vetro bronzato con telaio bronzo fumé, UB05 corda - Top: calacatta hermitage sat



La parete attrezzata alterna pieni, trasparenze ed elementi sospesi, creando un ritmo visivo equilibrato e dinamico.

*La paroi aménagée alterne les pleins, les transparences et les éléments suspendus, créant un rythme visuel équilibré et dynamique.*





**Selva** | Frontali: legno anice, vetro bronzato con telaio bronzo fumé, UB05 corda - Top: sp.20: calacatta hermitage sat



L'isola centrale organizza le funzioni operative e conviviali attorno a un piano sagomato pensato per la relazione quotidiana.

*L'îlot central organise les fonctions opérationnelles et conviviales autour d'un plateau façonné conçu pour favoriser les relations quotidiennes.*





Selva Plus | Frontali: legno malto, bianco 1570, vetro fumé con telaio nero – Top: sp.20: pietra grey



SELVA

La composizione Selva si distingue per un raffinato gioco di contrasti materici e cromatici, che definiscono un ambiente cucina di lusso contemporaneo.

*La composition Selva se distingue par un raffiné jeu de contrastes de matières et de couleurs, qui définit un espace cuisine au luxe contemporain.*





Selva Plus | Frontali: legno malto, bianco 1570, vetro fumé con telaio nero – Top: pietra grey



# DALIA

**Dialogo tra intensità  
cromatica e moduli a giorno**

*Dialogue entre l'intensité  
des couleurs et les modules  
ouverts*

Dalia reinterpreta lo spazio cucina attraverso un contrasto sofisticato tra la profondità dei toni caldi e il rigore geometrico delle strutture aperte. Un progetto di ampio respiro, nato per integrarsi con personalità negli ambienti contemporanei, coniugando un'eccellente funzionalità organizzativa a un'estetica dal carattere deciso e raffinato.

*Dalia réinterprète la cuisine à travers un contraste sophistiqué entre la profondeur des tons chauds et la rigueur géométrique des modules ouverts. Un projet créé pour imprimer un cachet unique aux espaces contemporains, combinant une excellente fonctionnalité organisationnelle avec un caractère esthétique fort et raffiné.*



Dalia Anta Telaio | Frontali: amaranto, antracite – Top: gres rosso domus



I frontali con telaio amaranto definiscono i volumi operativi e di contenimento con una forte identità materica, mentre le ampie strutture a parete nere introducono un ritmo a giorno leggero e scenografico, pensato per esporre e decorare.

*Les façades habillées d'un cadre amarante définissent les volumes d'exploitation et de rangement avec une forte identité matérielle, tandis que les grandes structures murales noires impriment un rythme ouvert, léger et scénique, conçu pour exposer et décorer.*

DALIA ANTA TELAIO





Dalia Anta Telaio | Frontali: amaranto, antracite - Top: gres rosso domus



Dalia Anta Liscia | Frontali: verde, bianco, cod. 3 club - Top: laminato essenza polo



Un design moderno e lineare che unisce il calore del legno a una raffinata alternanza di bianco e verde salvia. Spazi funzionali, colonne elettrodomestici integrate e una suggestiva boiserie retroilluminata completano una composizione dal forte impatto contemporaneo.

*Un design moderne et épuré qui associe la chaleur du bois à une élégante alternance de blanc et de vert sauge. Des espaces fonctionnels, des colonnes électroménagers intégrées et une remarquable boiserie rétroéclairée complètent une composition au fort caractère contemporain.*





# MIRTA

**Unione tra rigore materico  
e trasparenze**

*Union de la rigueur matérielle  
et des transparences*

Mirta reinterpreta l'ambiente cucina attraverso un dialogo sofisticato tra geometrie rigorose e calibrate alternanze materiche. Un progetto dal carattere deciso, nato per integrarsi con fluidità nell'abitare moderno, combinando un'elevata capacità di contenimento a un'estetica essenziale e raffinata.

*Mirta réinterprète la cuisine à travers un dialogue sophistiqué entre des géométries rigoureuses et des alternances de matériaux calibrés. Un projet au caractère bien trempé, créé pour s'intégrer en douceur dans l'habitat moderne, alliant une grande capacité de rangement à une esthétique épurée et raffinée.*



Mirta | Frontali: riflesso polvere, vetro fumé con telaio nero, antracite - Top: laminato calacatta A83 blunt



La penisola centrale e l'area operativa ridefiniscono i volumi attorno a superfici continue, mentre la boiserie in legno e i pensili in vetro fumé scandiscono lo spazio con un ritmo visivo leggero e profondamente contemporaneo.

*La péninsule centrale et la zone de travail redéfinissent les volumes autour de surfaces continues, tandis que les panneaux de bois et les hauts en verre fumé ponctuent l'espace d'un rythme visuel léger et profondément contemporain.*

MIRTA





Mirta | Frontali: riflesso polvere, vetro fumé con telaio nero, antracite – Top: laminato calacatta A83 blunt



Mirta | Frontali: legno fin. sigaro, verde prato, vetro bronzato con telaio bronzo – Top: laminato calacatta A83 blunt



**Mirta** | Frontali: legno fin. sigaro, verde prato, vetro bronzato con telaio bronzo – Top: laminato calacatta A83 blunt



# CEDRA

## Architettura del quotidiano

*Architecture  
de la vie quotidienne*

Cedra interpreta la cucina come un sistema articolato ma equilibrato, dove l'isola centrale diventa elemento generativo dello spazio e punto di connessione tra funzioni operative e conviviali. Il piano ampio integra area di lavoro e snack, definendo una superficie continua e versatile, mentre la parete lineare organizza il blocco colonne e volumi contenitivi con ante sospese, alleggerendo la composizione e accentuando la percezione di rigore.

*Cedra est un système articulé mais équilibré, où l'îlot central devient un élément générateur d'espace et un élément de liaison entre les fonctions opérationnelles et conviviales.*

*Le grand plateau englobe la zone de travail et le plan snack, définissant une surface continue et polyvalente, tandis que le mur linéaire organise le bloc colonnes et les volumes de rangement avec des portes suspendues, allégeant la composition et accentuant la perception de rigueur.*



Cedra | Frontali: perla, caracalla naturale, vetro bronzato con telaio bronzo 032 - Top: gres pulpis silk



Un progetto essenziale e strutturato,  
in cui pieni e sospensioni  
costruiscono un linguaggio  
coerente e contemporaneo.

*Un projet sobre et structuré où les  
volumes pleins et les éléments  
suspendus construisent un cadre  
de vie cohérent et contemporain.*

CEDRA





Cedra | Frontali: perla, caracalla naturale, vetro bronzato con telaio bronzo 032 – Top: gres pulpis silk



Cedra | Frontali: visone, bianco, caracalla naturale - Top: laminato resina I moon



**Cedra** | Frontali: visone, bianco, caracalla naturale – Top: laminato resina 1 moon



# MELIA

**Equilibrio e forma**

*Équilibre et forme*

Melia interpreta la cucina come una composizione ad angolo dal carattere deciso, dove tonalità rosso mattone e superfici scure definiscono un equilibrio caldo e contemporaneo. La configurazione si sviluppa in continuità lungo le pareti, mentre una piccola penisola introduce un elemento di apertura funzionale dedicato alla colazione e ai momenti informali.

*Melia est une composition d'angle avec un cachet unique, où les tons rouge brique et les surfaces sombres esquissent un équilibre chaleureux et contemporain. La configuration se développe en continuité le long des murs, tandis qu'une petite péninsule introduit un élément d'ouverture fonctionnel dédié au petit déjeuner et aux moments informels.*



Melia | Frontali: paprika dune, antracite dust, vetro fumé con telaio nero - Top: hpl samas 3482



Melia | Frontali: paprika dune, antracite dust, vetro fumé con telaio nero - Top: sp. 40: hpl samas 3482



Il progetto si costruisce su volumi compatti e superfici essenziali, in un dialogo misurato tra colore e materia.

*Le projet est construit sur des volumes compacts et des surfaces épurées, dans un dialogue mesuré entre la couleur et la matière.*

MELIA





Melia | Frontali: petrolio dune, rovere dune - Top: hpl ker 3449



Melia | Frontali: petrolio dune, rovere dune - Top: hpl ker 3449



# TILIA

## Equilibrio materico

### *Équilibre des matériaux*

Tilia interpreta lo spazio con un carattere raccolto e naturale, dove le finiture scure si combinano con la matericità del legno per creare un ambiente caldo e contemporaneo. La composizione si sviluppa attorno a un'isola centrale che integra piano cottura e area di lavoro, diventando il fulcro operativo e conviviale della cucina. Le superfici continue e il linguaggio essenziale delle forme contribuiscono a un equilibrio visivo sobrio ma deciso.

*Tilia interprète l'espace avec un caractère sobre et naturel, où les finitions sombres se marient avec la matérialité du bois pour créer une ambiance chaleureuse et contemporaine.*

*La composition s'articule autour d'un îlot central qui présente une table de cuisson et une zone de travail avec fonction snack, devenant ainsi le centre opérationnel et convivial de la cuisine. Les surfaces continues et le langage essentiel des formes contribuent à un équilibre visuel sobre mais prononcé.*



Tilia Plus | Frontali: rovere sbiancato, verde salvia lucido – Top: laminato 5111 matt

La composizione ad angolo definisce uno spazio funzionale e raccolto, dove superfici materiche ed elementi a giorno creano un equilibrio essenziale e contemporaneo.

*La composition d'angle définit un espace fonctionnel et convivial, où les surfaces texturées et les éléments ouverts créent un équilibre essentiel et contemporain.*





Tilia | Frontali: antracite, rovere sbiancato, vetro fumé con telaio antracite – Top: laminato resina 2 moon



Una cucina pensata per ambienti  
che cercano comfort e concretezza,  
dove il progetto si traduce in  
un'esperienza quotidiana semplice,  
funzionale e accogliente.

*Une cuisine simple et accueillante  
conçue pour offrir confort et  
fonctionnalité.*

TILIA





Tilia | Frontali: antracite, rovere sbiancato, vetro fumé con telaio antracite – Top: laminato resina 2 moon



# AZALEA

**Sintesi tra memoria classica  
e calore materico**

*Synthèse de la mémoire  
classique et de la chaleur  
des matériaux*

Azalea reinterpreta la tradizione attraverso un linguaggio architettonico contemporaneo, dove il fascino dell'anta a telaio incontra la linearità del design moderno. Un progetto dal respiro accogliente e sofisticato, pensato per integrarsi con naturalezza in ambienti che ricercano un perfetto equilibrio tra funzionalità avanzata, richiami classici ed essenzialità estetica.

*Azalea réinterprète la tradition à travers un langage architectural contemporain, où le charme de la porte avec cadre rencontre la linéarité du design moderne. Un design chaleureux et sophistiqué, conçu pour s'intégrer naturellement dans des espaces qui offrent un équilibre parfait entre fonctionnalité avancée, références classiques et épure esthétique.*



Azalea | Frontali: polvere, vetro fumé con telaio polvere - Top: laminato 6141 AR



I frontali nella delicata tonalità polvere definiscono una parete operativa ritmata dall'espressività della boiserie in legno miele frassinato, mentre le colonne con ante in vetro fumé e il sistema Modular nero introducono eleganti trasparenze e geometrie a giorno.

*Les façades dans la délicate teinte poussière définissent un mur opérationnel ponctué par l'expressivité des panneaux en bois miel frêne, tandis que les colonnes habillées de portes en verre fumé et le système totem noir affichent des transparences élégantes et des géométries ouvertes.*

AZALEA





**Azalea** | Frontali: polvere, vetro fumé con telaio polvere - Top: laminato 6141 AR



Azalea | Frontali: bianco ghiaccio, vetro bronzato con telaio miele frassinato - Top: laminato 5157 stone



**Azalea** | Frontali: bianco ghiaccio, vetro bronzato con telaio miele frassinato – Top: laminato 5157 stone



# EDERA

**Armonia tra eleganza  
neoclassica e respiro moderno**

*Harmonie entre l'élégance  
néoclassique et l'esprit moderne*

Edera reinterpreta il concetto di convivialità attraverso un impianto scultoreo e monumentale, dove il fascino intramontabile dell'anta a telaio incontra la pulizia formale del design contemporaneo. Un progetto dal respiro sofisticato e luminoso, studiato per integrarsi con prestigio negli spazi odierni, fondendo una straordinaria capacità contenitiva a un'estetica densa di dettagli e memoria neoclassica.

*Edera réinterprète le concept de convivialité à travers un aménagement sculptural et monumental, où le charme intemporel de la porte avec cadre rencontre la pureté formelle du design contemporain. Un projet sophistiqué et lumineux, conçu pour apporter une note prestigieuse dans les espaces modernes, en alliant une capacité de rangement extraordinaire avec une esthétique riche en détails et en mémoire néoclassique.*



Edera | Frontali: bianco, vetro fumé con telaio bianco - Top: laminato 9008 techno



La grande isola centrale organizza l'area operativa e i vani a giorno in una geometria simmetrica e rigorosa, mentre l'imponente parete attrezzata si distingue per la raffinata alternanza tra superfici piene, una cornice cappello decorativa e la preziosa trasparenza dei pensili in vetro bronzo.

*Le grand îlot central organise la zone de travail et les compartiments ouverts dans une géométrie symétrique et rigoureuse, tandis que l'imposante paroi aménagée se démarque par l'alternance raffinée de surfaces pleines, d'une corniche décorative et de meubles hauts en verre bronze.*

EDERA





Edera | Frontali: bianco, vetro fumé con telaio bianco - Top: laminato 9008 techno



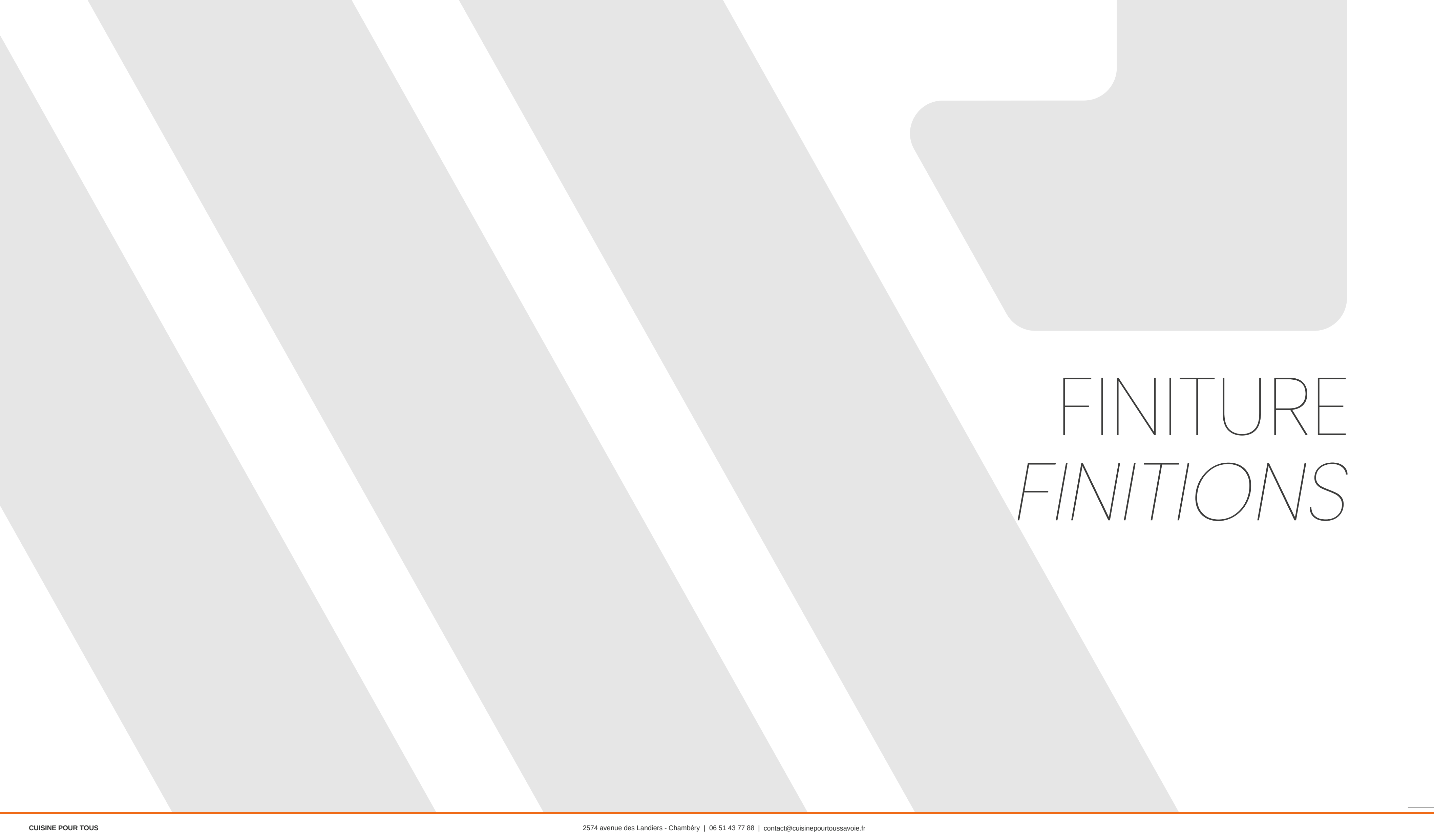
Edera | Frontali: canapa decapè, vetro bronzo con telaio canapa decapè - Top: laminato calacatta

Caratterizzata da ante a telaio color tortora, unisce calore e praticità, con pensili a vetro che aggiungono luminosità ed eleganza all'ambiente. La scelta ideale per chi cerca una cucina accogliente e di classe, arricchita da dettagli curati e materiali di qualità.

*Caractérisée par des portes à cadre couleur taupe, elle associe chaleur et praticité, tandis que les meubles hauts vitrés apportent luminosité et élégance à l'espace. Le choix idéal pour ceux qui recherchent une cuisine accueillante et raffinée, enrichie de détails soignés et de matériaux de qualité.*



Edera | Frontali: canapa decapè, vetro bronzo con telaio canapa decapè - Top: laminato calacatta



# FINITURE *FINITIONS*

LUNARIA



VETRO RETRO VERNICIATO OPACO SP. 4 mm  
VERRE ARRIÈRE PEINT MAT ÉP. 4 mm



ARGILLA 177



BIANCO 9003



GRIGIO NUVOLA 172



NERO 9005



PIOMBO 134



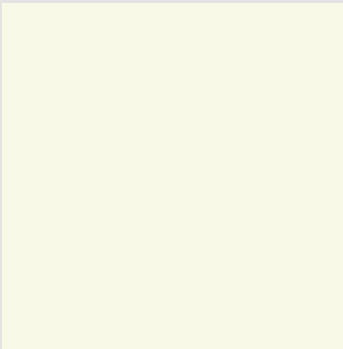
ROSSO NAMIB 182



SALVIA 140



SENAPE OPACO 1032



SOIA 165

HPL COMPATTO SP. 4 mm  
HPL COMPACT ÉP. 4 mm



1474 GOLDEN MOON



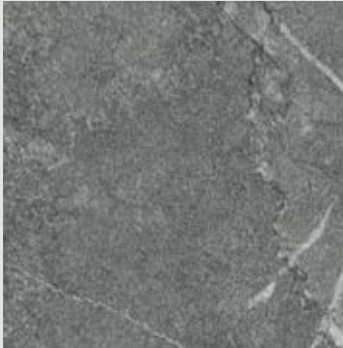
ALABASTRO GREY 6014



CALACATTA 6019



CREMA MARFIL 6105



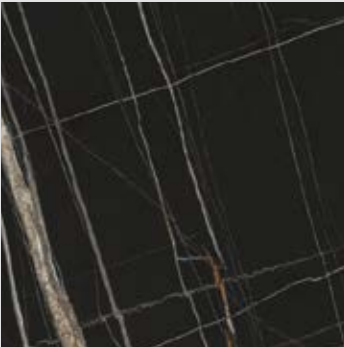
GUATEMALA 3522



KER 3448



LAVAGNA 1455



NERO STREET 6084



PIAVE GRIGIO 3445



QUERCIA 669



SAMAS 3482



TESTA DI MORO 5558



VELWOOD 9796

LUNARIA PLUS



VERRE ARRIÈRE PEINT MAT ÉP. 4 mm  
BACKPAINTED MATT GLASS TH. 4 mm



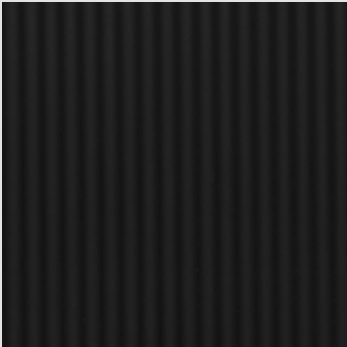
GRIGIO ARAGONA WAVE 0178



GRIGIO WAVE 7047 OP



MARRONE WAVE 7006 OP



NERO WAVE 9005 OP



ROSSO NABIM WAVE 0182 OP



TORTORA WAVE 0102 OP



VERDE KITAMI WAVE 0179 OP

GRES-PIETRA SINTERIZZATA SP. 4 mm  
GRÈS-PIERRE FRITTÉE ÉP. 4 mm



ABU DHABI WHITE ADW 02



BASALT BLACK



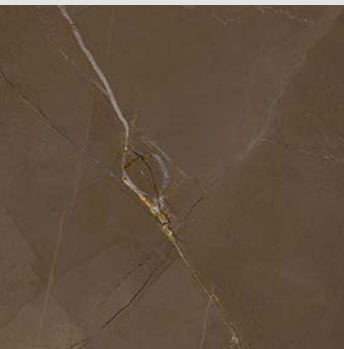
CALACATTA



CALATORAO CA 01



FUSION RAPOLANO DESIGN



PULPIS P 01



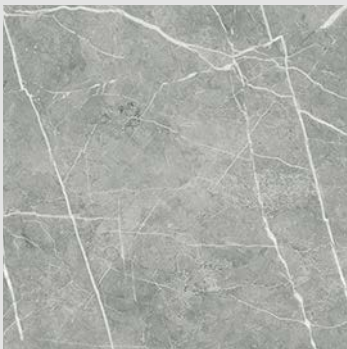
SHILIN SH 01



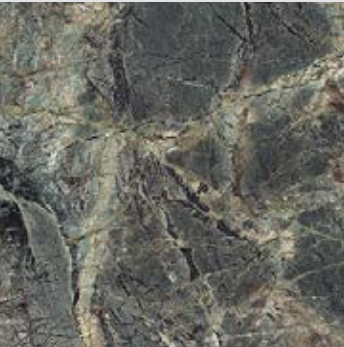
TAJ MAHAL SLAB



WULONG WL 01



ZAHA STONE 01



AMAZONICO A 01

VERBENA



ANTA IMPIALLACCIATA IN TRINCIATO DUE LATI SP. 22 mm CON SUPPORTO MDF VERNICIATA OPACA  
PORTE PLAQUÉE SUR LES DEUX FACES ÉP. 22 mm AVEC SUPPORT EN MDF VERNI MAT



ROVERE NATURALE



ROVERE MIELATO



ROVERE CALCE



ROVERE CUOIO



ROVERE ATRACITE



ROVERE MORO

VERBENA PLUS



ANTA IMPIALLACCIATA DOGATA IN TRINCIATO DUE LATI SP. 22 mm CON SUPPORTO MDF VERNICIATA OPACA  
PORTE PLAQUÉE MILLE-RAIES SUR LES DEUX FACES ÉP. 22 mm AVEC SUPPORT EN MDF VERNI MAT



NOCE CANALETTO



EUCALIPTO SCURO



CANALETTO DOGATO



EUCALIPTO DOGATO



ROVERE ANTRACITE DOGATO



ROVERE CALCE DOGATO



ROVERE CUOIO DOGATO



ROVERE MIELATO DOGATO



ROVERE MORO DOGATO

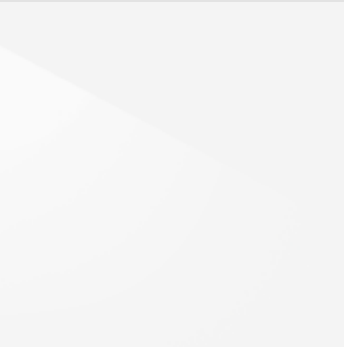


ROVERE NATURALE DOGATO

LEANDRA



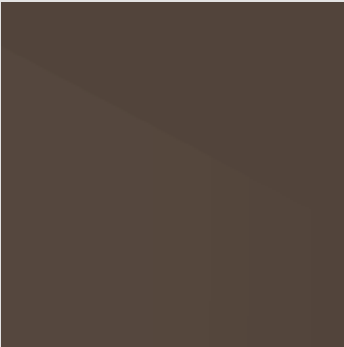
ANTA SP. 22 mm LACCATA LUCIDA SPAZZOLATA CON VERNICE POLIURETANICA E RETRO IN TINTA CON SUPPORTO MDF  
PORTE ÉP. 22 mm LAQUÉE BRILLANTE BROSSÉE AVEC VERNIS POLYURÉTHANE, ARRIÈRE ASSORTI AVEC SUPPORT EN MDF



BIANCO LUCIDO



BLU NAVY LUCIDO



BRONZO LUCIDO



CHAMPAGNE LUCIDO



GRIGIO PIOMBO LUCIDO



ROSA LUCIDO



ROSSO MAROCCO LUCIDO



ROSSO SCARLATTO LUCIDO



SENAPE LUCIDO



VERDE CELADON LUCIDO



GRIGIO ANTRACITE LUCIDO



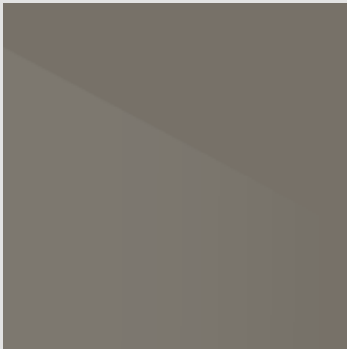
GRIGIO VULCANO LUCIDO



NERO ARDESIA LUCIDO



OCEANO LUCIDO



PIOMBO LUCIDO



VERDE EMERALDO LUCIDO



VERDE OPACO LUCIDO

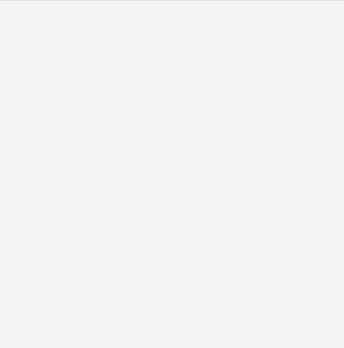


VERDE SALVIA LUCIDO



VISIONE LUCIDO

ANTA SP. 22 mm LACCATA OPACA CON VERNICE POLIURETANICA E RETRO IN TINTA CON SUPPORTO MDF  
PORTE ÉP. 22 mm LAQUÉE MATE AVEC VERNIS POLYURÉTHANE, ARRIÈRE ASSORTI AVEC SUPPORT EN MDF



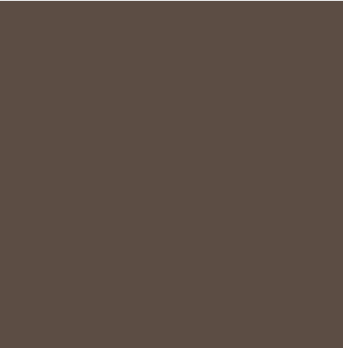
BIANCO



PIOMBO METALLIZATO



BRONZO METALLIZATO



BRONZO



CHAMPAGNE METALLIZATO



VERDE SALVIA



VISONE



CHAMPAGNE



GRIGIO ANTRACITE



GRIGIO PIOMBO



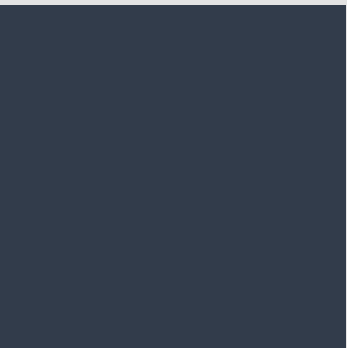
GRIGIO VULCANO



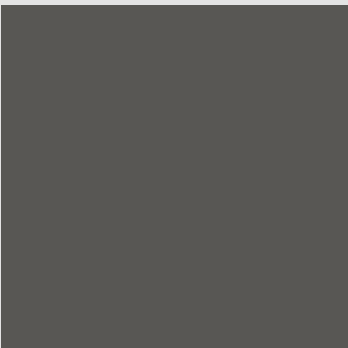
NERO ARDESIA



OCEANO



BLU NAVI



PIOMBO OPACO



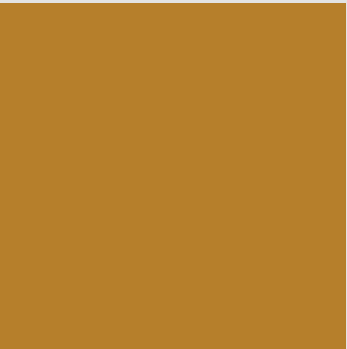
ROSA



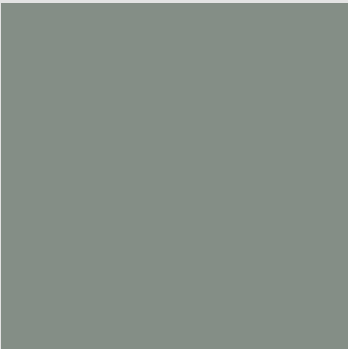
ROSSO MAROCCO



ROSSO SCARLATTO



SENAPE



VERDE CELADON



VERDE EMERALDO



VERDE OPACO

LEANDRA PLUS



ANTA SP. 22 mm LACCATA OPACA DOGATA CON VERNICE POLIURETANICA E RETRO IN TINTA CON SUPPORTO MDF  
PORTE ÉP. 22 mm LAQUÉE MATE MILLE-RAIES AVEC VERNIS POLYURÉTHANE, ARRIÈRE ASSORTI AVEC SUPPORT EN MDF



BIANCO DOGATO



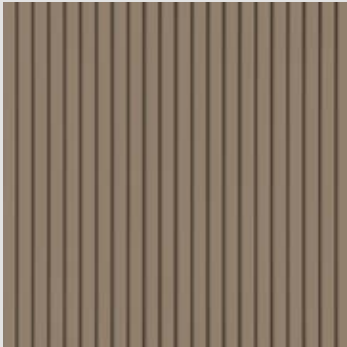
BLU NAVI DOGATO



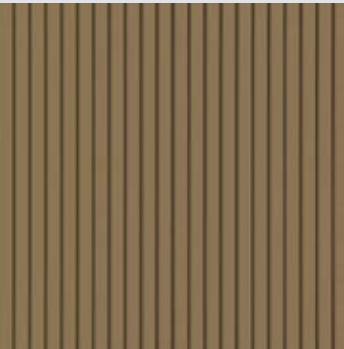
BRONZO DOGATO



BRONZO METALLIZATO DOGATO



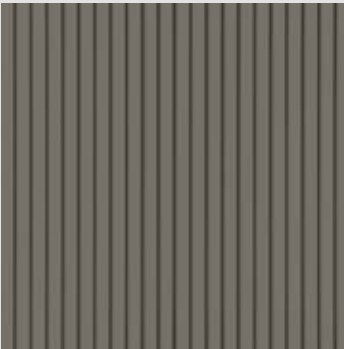
CHAMPAGNE DOGATO



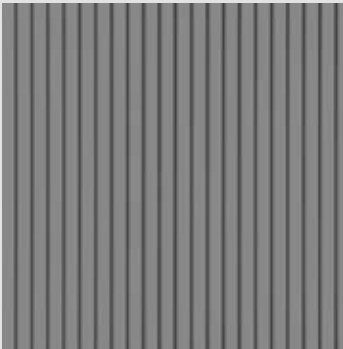
CHAMPAGNE METALLIZZATO DOGATO



GRIGIO ANTRACITE DOGATO



GRIGIO PIOMBO DOGATO



GRIGIO VULCANO DOGATO



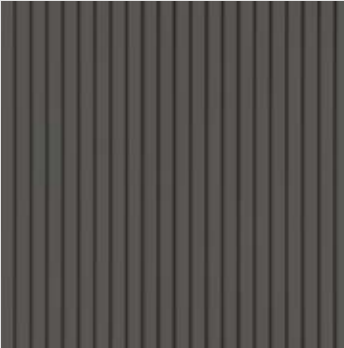
NERO ARDESIA DOGATO



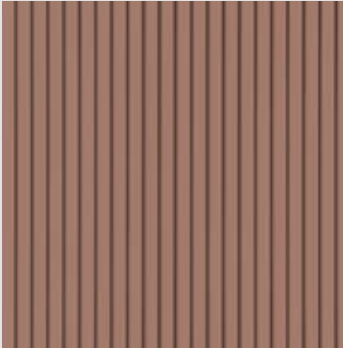
OCEANO DOGATO



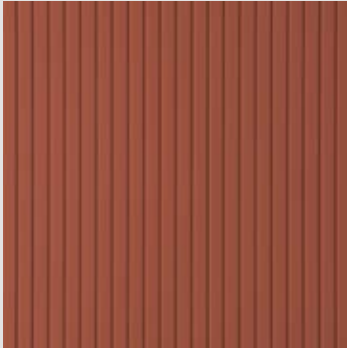
PIOMBO METALLIZATO DOGATO



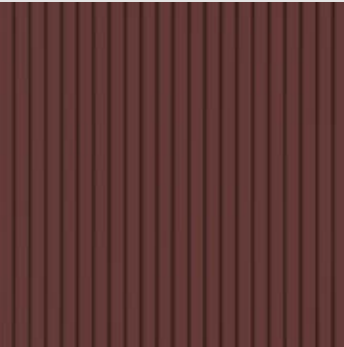
PIOMBO OPACO DOGATO



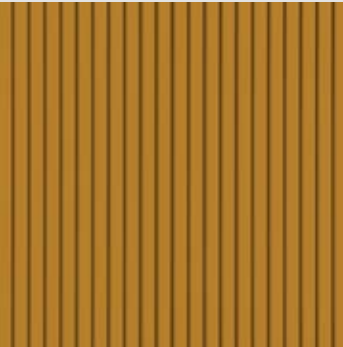
ROSA DOGATO



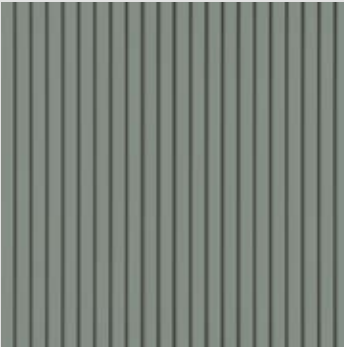
ROSSO MAROCCO DOGATO



ROSSO SCARLATTO DOGATO



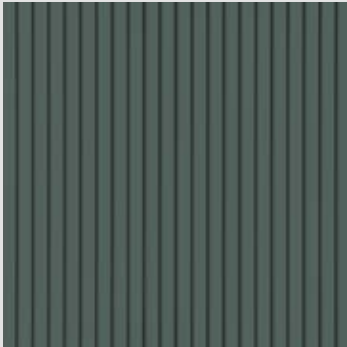
SENAPE DOGATO



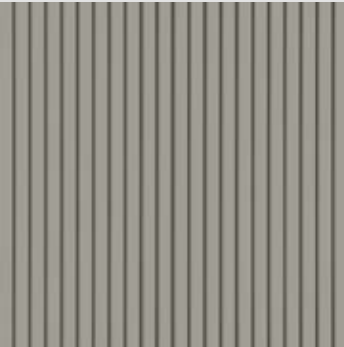
VERDE CELADON DOGATO



VERDE EMERALDO DOGATO



VERDE OPACO DOGATO



VERDE SALVIA DOGATO



VISIONE DOGATO

SELVA



ANTA IN NOBILITATO SP. 22 mm CON RIVESTIMENTO IN MELAMINICO BORDATA SUI QUATTRO LATI IN ABS. RETRO IN MELAMINICO IN TINTA  
PORTE EN MÉLAMINÉ ÉP. 22 mm AVEC REVÊTEMENT EN MÉLAMINÉ ET CHANTS EN ABS SUR LES QUATRE CÔTÉS. ARRIÈRE EN MÉLAMINÉ ASSORTI



CALCE - EFFETTO GRES



ARGILLA - EFFETTO GRES



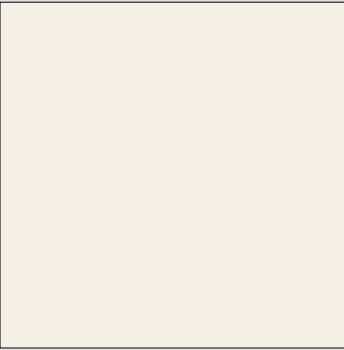
ESSENZA POLO



ESSENZA SKY



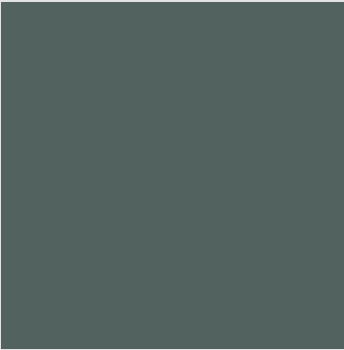
ESSENZA RUGBY



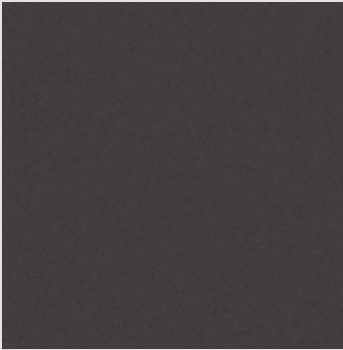
BIANCO OPACO



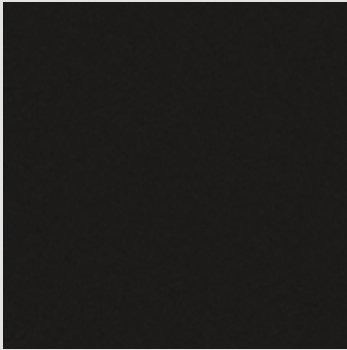
PAPRICA OPACO



VERDE OPACO



FERRO OPACO



NERO OPACO



ESSENZA NERO



ESSENZA MALTO



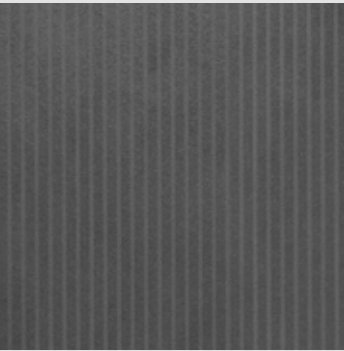
ESSENZA ANICE



GRIGIO EFFETTO  
METALLIZZATO



BRONZO EFFETTO  
METALLIZZATO



GRIGIO RIGATO EFFETTO  
METALLIZZATO



BRONZO RIGATO EFFETTO  
METALLIZZATO



CORDA OPACO

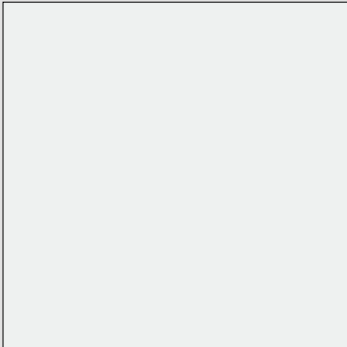


POVERE OPACO

# SELVA PLUS



ANTA IN MDF SP. 22 mm CON VERNICIATURA LUCIDA UV E RETRO IN MELAMINICO IN TINTA. BORDATURA ABS IN TINTA SUI QUATTRO LATI  
PORTE EN MDF ÉP. 22 mm AVEC FINITION BRILLANTE UV, ARRIÈRE EN MÉLAMINÉ ASSORTI. CHANTS EN ABS ASSORTIS SUR LES QUATRE CÔTÉS



BIANCO LUX



SETA LUX



SAHARA LUX

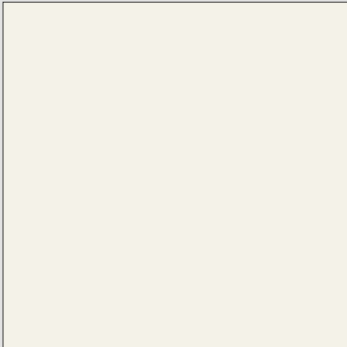


ANTRACITE LUX

DALIA – ANTA LISCIA E TELAIO



ANTA IN MDF SP. 19 mm RIVESTITA IN PET RICICLATO CON FINITURA A ECIMERI ANTI GRAFFIO  
PORTE EN MDF ÉP. 19 mm REVÊTUE DE PET RECYCLÉ AVEC UNE FINITION EXCIMER RÉSISTANTE AUX RAYURES



BIANCO



VERDE



AVIO



ANTRACITE



CARMELLO



AMARANTO

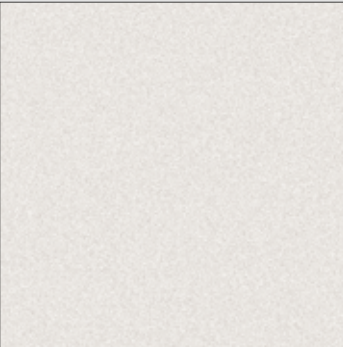
MIRTA



ANTA IN NOBILITATO SP. 22 mm CON MANIGLIA INTEGRATA J, RIVESTIMENTO IN MELAMINICO BORDATA SUI QUATTRO LATI IN ABS. RETRO IN MELAMINICO IN TINTA  
PORTE EN MÉLAMINÉ ÉP. 22 mm AVEC POIGNÉE INTÉGRÉE EN FORME DE J, REVÊTEMENT EN MÉLAMINÉ AVEC CHANTS EN ABS SUR LES QUATRE CÔTÉS. ARRIÈRE EN MÉLAMINÉ ASSORTI



ANTRACITE DUST



BIANCO DUST



VISIONE DUST



ROVERE ITALIANO



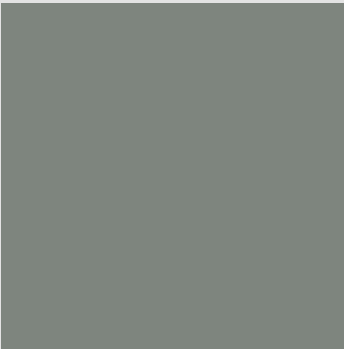
ROVERE SIGARO



ANTRACITE OPACO



TORTORA OPACO



VERDE PRATO OPACO

CEDRA



ANTA IN NOBILITATO SP. 18 mm CON MANIGLIA INTEGRATA, CON RIVESTIMENTO IN MELAMINICO BORDATA SUI QUATTRO LATI IN ABS. RETRO IN MELAMINICO IN TINTA PORTE EN MÉLAMINÉ ÉP. 18 mm AVEC POIGNÉE INTÉGRÉE, REVÊTEMENT EN MÉLAMINÉ AVEC CHANTS EN ABS SUR LES QUATRE CÔTÉS. ARRIÈRE EN MÉLAMINÉ ASSORTI



NOCE ITALIANO



ROVERE SBIANCATO



ROVERE CASTANO



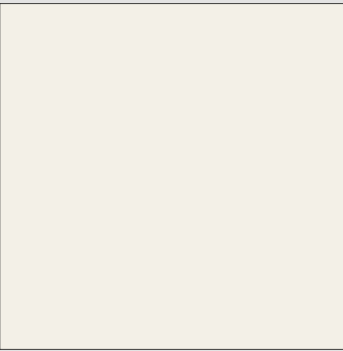
CEMENTO SCURO



URBAN



CEMENTO GRIGIO



BIANCO



PERLA



VISIONE



ANTRACITE

MELIA



ANTA IN NOBILITATO SP. 18 mm CON RIVESTIMENTO IN MELAMINICO BORDATA SUI QUATTRO LATI IN ABS. RETRO IN MELAMINICO IN TINTA PORTE EN MÉLAMINÉ ÉP. 18 mm REVÊTEMENT EN MÉLAMINÉ ET CHANTS EN ABS SUR LES QUATRE CÔTÉS. ARRIÈRE EN MÉLAMINÉ ASSORTI



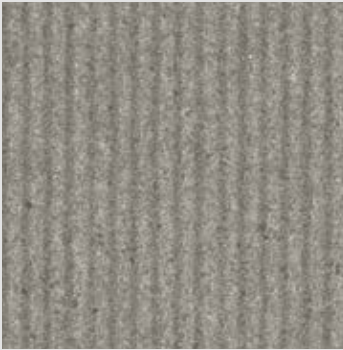
ROVERE DUNE



PETROLIO DUNE



SALVIA DUNE



GRIGIO DUNE



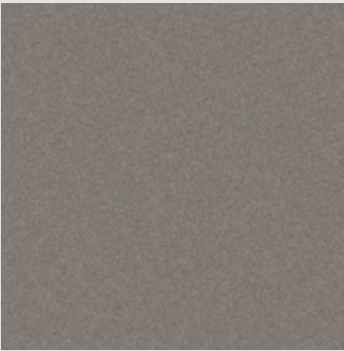
BIANCO DUNE



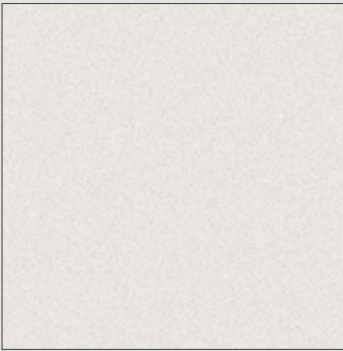
PAPRIKA DUNE



VISIONE DUST



ANTRACITE DUST



BIANCO DUST

TILIA PLUS



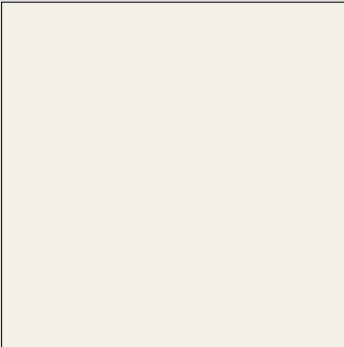
ANTA SP. 18 mm LACCATA LUCIDA UN LATO CON VERNICE POLIURETANICA E RETRO BIANCO CON SUPPORTO MDF  
PORTE ÉP. 18 mm LAQUÉE BRILLANTE SUR UNE FACE AVEC VERNIS POLYURÉTHANE, ARRIÈRE BLANC AVEC SUPPORT EN MDF



ANTRACITE OPACO



VISONE OPACO



BIANCO OPACO



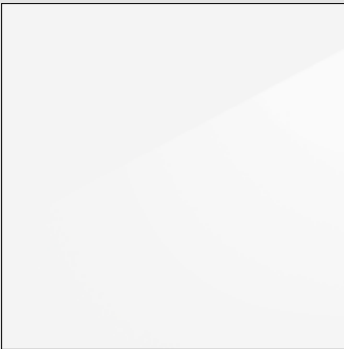
VERDE SALVIA OPACO



ANTRACITE LUCIDO



VISONE LUCIDO



BIANCO LUCIDO



VERDE SALVIA LUCIDO

TILIA



ANTA IN NOBILITATO SP. 18 mm CON RIVESTIMENTO IN MELAMINICO BORDATA SUI QUATTRO LATI IN ABS. RETRO IN MELAMINICO IN TINTA  
PORTE EN MÉLAMINÉ ÉP. 18 mm REVÊTEMENT EN MÉLAMINÉ ET CHANTS EN ABS SUR LES QUATRE CÔTÉS. ARRIÈRE EN MÉLAMINÉ ASSORTI



NOCE ITALIANO



ROVERE SBIANCATO



ROVERE CASTANO



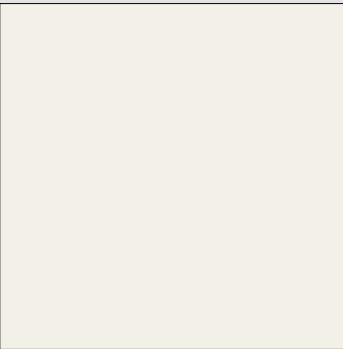
CEMENTO SCURO



URBAN



CEMENTO GRIGIO



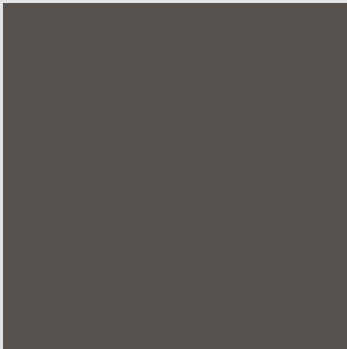
BIANCO



PERLA



VISONE

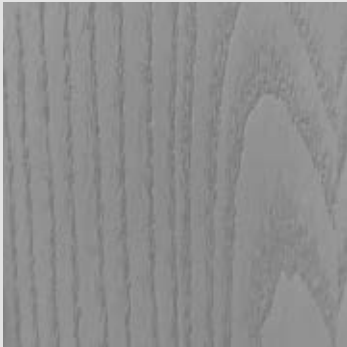


ANTRACITE

AZALEA



ANTA SP.22 mm CON TELAIO IN FRASSINO MASSELLO E BUGNA IMPIALLACCIATA  
PORTE ÉP. 22 mm AVEC CADRE EN FRÊNE MASSIF ET BOSSAGE PLAQUÉ



POLVERE FRASSINATO



CAPPUCCINO FRASSINATO



BIANCO GHIACCIO  
FRASSINATO



MIELE FRASSINATO

EDERA



ANTA SP.20,5 mm ANTA CON TELAIO MASSELLO E BUGNA IMPIALLACCIATA  
PORTE ÉP. 20,5 mm PORTE AVEC CADRE EN BOIS MASSIF ET BOSSAGE PLAQUÉ



AVORIO DECAPÉ



MIELE FRASSINATO



CANAPA DECAPÉ



BIANCO



## ENEZ DÉCOUVRIR LES FINITIONS

---

Échantillons, conseils et conception personnalisée au showroom.

### **Cuisine Pour Tous**

2574 avenue des Landiers - 73000 Chambéry

Téléphone : 06 51 43 77 88

E-mail : [contact@cuisinepourtoussavoie.fr](mailto:contact@cuisinepourtoussavoie.fr)

Site : [www.cuisinepourtoussavoie.fr](http://www.cuisinepourtoussavoie.fr)



## VOTRE PROJET COMMENCE ICI

Conception personnalisée et étude 3D offerte

**2574 avenue des Landiers - 73000 Chambéry**

06 51 43 77 88 | [contact@cuisinepourtoussavoie.fr](mailto:contact@cuisinepourtoussavoie.fr)

[www.cuisinepourtoussavoie.fr](http://www.cuisinepourtoussavoie.fr)



Prendre rendez-vous